

L'ART DE L'INCLUSION

Femmes et jeunes artistes, artisans et créateurs pour le changement, le développement durable, l'inclusion et l'innovation sociale dans les villes de Douala, Yaoundé, Bafoussam et Mbalmayo.

Le contexte

Le Cameroun, 153^{ème} sur 189 pays selon le classement de l'Indice de développement humain avec une incidence de pauvreté de 37,5%, est confronté au défi d'une croissance inclusive pour les plus vulnérables. Les groupes vulnérables, parmi lesquels les femmes et les jeunes, ont du mal à croire au changement de leur situation de désavantage social. La situation de l'emploi, montre des taux de chômage et de sous-emploi plus élevés chez les jeunes par rapport à l'ensemble de la population.

De plus, malgré certaines améliorations, la société camerounaise reste marquée par des inégalités de genre.

L'inégalité de genre si évidente dans le monde du travail limite aussi la participation des femmes à la vie sociale et culturelle. En effet, la représentativité des femmes, leur rôle de leadership dans certaines instances de la vie nationale et politique, restent encore marginaux.

C'est ainsi que l'action du projet s'inscrit dans les priorités du Cameroun Vision 2035 et de la Politique Nationale Genre qui visent à lutter contre l'exclusion sociale et l'inégalité de genre.

Résultats

Impact

L'inclusion des femmes et des jeunes, notamment des jeunes femmes, dans les milieux urbains les plus défavorisés des villes de Douala, Yaoundé, Bafoussam et Mbalmayo, est renforcée en valorisant leurs capacités d'innovation et de création culturelle et artistique

Objectif spécifique

Le rôle des femmes et des jeunes, notamment des jeunes femmes, artistes, artisans et créateurs comme agents de changement et de développement durable et inclusif dans les milieux urbains les plus défavorisés des villes de Douala, Yaoundé, Bafoussam et Mbalmayo est promu

Autres effets

1. Femmes et jeunes, notamment jeunes femmes, artistes, artisans et créateurs renforcés dans des capacités techniques et d'innovation culturelle et dans des compétences entrepreneuriales leur permettant de s'autonomiser, d'avoir une capacité d'auto-détermination et de faire prospérer leur créativité.

2. La participation à la vie active culturelle et sociale, orientée à la construction d'une société juste et égalitaire, en particulier dans les rapports entre les hommes et les femmes, des femmes et jeunes, notamment jeunes femmes, artistes, artisans et créateurs est renforcée.

Produits et activités

Renforcement des capacités

Produits

1.1 Offre de formation artistique et pour l'acquisition de compétences nécessaires au développement de la culture et des industries créatives renforcée pour les femmes et les jeunes artistes, artisans et créateurs

1.2 Disponibilité d'un Hub Culturel, répandu sur le territoire, comme espace créatif avec des services d'appui aux industries créatives des femmes, jeunes, notamment jeunes femmes, et en général de promotion et développement de l'art et de la créativité

Activités

- Qualifier les enseignants des structures de formation artistique
- Introduire des options de formation innovantes à IFA et LABA
- Organiser des formations et des ateliers sur l'éducation artistique et l'implication des femmes et des jeunes dans le développement artistique et culturel
- Organiser des échanges, des vacances artistiques, des masters class pour les étudiants de l'IFA et de la LABA
- Réaliser des ateliers spécifiques sur les domaines innovants ou présentant un fort potentiel économique
- Attribuer des bourses d'étude pour les jeunes filles à la LABA et à l'IFA

- Renforcer le HUB culturel de LABA à Douala comme un environnement capacitant, espace créatif de travail partagé et d'accompagnement de projets de création d'entreprise
- Renforcer la gestion et l'impact du HUB culturel de LABA à travers la formation des responsables des services et l'organisation de services répandus sur le territoire
- Accompagner les femmes et les jeunes dans la planification et la préparation de leurs projets d'entreprise
- Subventionner avec des fonds de démarrage ou pour le renforcement de leurs activités les jeunes et les femmes artistes, artisans et créateurs
- Organiser un programme de présentation aux entreprises et aux bailleurs des projets, des produits et des compétences innovantes des jeunes femmes des filières artistiques et culturelles

Participation

Produits

- 2.1** Une analyse sur les différences de genre dans l'art et la culture
- 2.2** Disponibilité d'une offre de formation et de renforcement des capacités dans le leadership culturel pour les femmes, les jeunes, et notamment les jeunes femmes
- 2.3** Opportunités de mise en réseau et d'échange d'expériences, dans les domaines de la culture et des droits des femmes et des jeunes renforcés
- 2.4** Une campagne de communication intégrée et de plaidoyer et promotion des droits des femmes et des jeunes et de l'égalité de genre réalisée

Activités

- Réaliser une analyse sur les différences de genre dans le secteur de l'art et de la culture
- Présenter des modèles positifs et réaliser des programmes de mentorat et de capacitation des leaders
- Faciliter une réflexion commune sur les obstacles qui entravent l'action des femmes et des jeunes en tant qu'agents de développement et de changement
- Faciliter la mise en relation par l'entremise des réseaux communautaires et commerciaux, d'associations et d'organisations, y compris des organisations de femmes, et renforcer leur capacité de représenter les intérêts des femmes et des jeunes
- Promouvoir l'échange de bonnes pratiques et d'expériences dans le domaine créatif orientées aux changements sociaux
- Etablir et proposer un programme d'activités au HUB culturel de LABA pour la capacitation, la promotion, la mise en réseau et la mobilisation sociale des jeunes et des femmes artistes, artisans et créateurs
- Organiser des résidences d'artistes
- Réaliser une campagne de communication intégrée sur les droits des femmes et des jeunes

Le partenariat



Organisme promoteur

COE - Associazione Centro Orientamento Educativo

L'Associazione Centro Orientamento Educativo - COE, née en 1959, réalise des projets de développement sociale, éducatif et culturel en Italie et dans le monde ; depuis toujours une attention particulière est accordée au secteur de l'art et de la culture. Le COE intervient au Cameroun depuis 1970. Depuis 1991 organise à Milan le Festival du Cinéma Africain, d'Asie et d'Amérique du Sud.

www.coeweb.org

Les partenaires



IFA - Institut de Formation Artistique Mbalmayo

Institut de Formation Artistique supérieur qui, avec ses cours de peinture, sculpture et céramique, est la seule école supérieure artistique du Cameroun. Depuis sa naissance, IFA est engagée dans la promotion de la culture et des artistes camerounais.

www.ifacameroun.com



ISF-MI - Ingegneria Senza Frontiere Milan

Association technique active dans des projets de coopération au développement, notamment dans la recherche, la conception, la mise en œuvre et transfert technologique et de compétences. L'association apporte son expertise aussi bien dans le domaine technologique (énergies renouvelables et assainissement environnemental), que dans l'inclusion socio-économique des personnes vulnérables (économie solidaire, business social, microfinance) mais aussi dans les activités de monitoring et évaluation et dans la formation.

Depuis 2013 ISF-MI travaille au Cameroun en collaboration avec le COE.

www.isf.polimi.it

En collaboration avec :



Arterial Network Cameroun

Association Artistique et Culturelle qui promeut l'excellence dans la pratique des arts au Cameroun, l'épanouissement intellectuel des personnes de toutes les conditions sociales à travers la culture. Depuis 2010 Arterial Network organise des programmes de formation, de parrainage, des résidences qui visent au renforcement des capacités et du leadership dans le secteur créatif camerounais. L'association a de l'expérience dans le développement des réseaux pour mener une stratégie de lobbying au nom du secteur créatif ; la facilitation d'accès à l'information sur les arts, la culture et les industries créatives ; promotion des droits de l'homme et liberté, la contribution au développement de nouveaux marchés et circuits créatifs et leur assurer la pérennité économique.

www.arterialnetworkcameroun.org

Avec l'implication de :



LABA - Libre Académie des Beaux-Arts Douala

La libre Académie des Beaux-arts de Douala est un Institut Privé d'Enseignement Supérieur confessionnel. L'académie est la première institution d'enseignement supérieur au Cameroun et en Afrique Centrale qui offre un cursus de haute formation et d'innovation spécialisé dans les domaines du Design et de l'art : Design produit-environnement-espace,

Photographie et Audiovisuel, Illustration et Animation, Fashion Design, Graphique et Web Design, Arts Visuels l'Histoire de l'Art.

www.labadouala.com

Et aussi de :

MJC - Maison des Jeunes et des Cultures de Douala

CED/CPS - Centre d'Ecoute et de Documentation / Centre de Promotion Sociale de Mbalmayo

MJS - Maison Diocésaine des Jeunes et des Sports de Bafoussam

APHA Université de Yaoundé 1

Université de Douala

Université de Foumban



Le projet est financé par l'Union Européenne

Pour d'autres informations : bureau projet, LABA Douala, quartier Logbaba (en face à l'hôpital des sœurs) Douala, Cameroun

Sara Moscogiuri s.moscogiuri@coeweb.org